

MARIA CAMPS

Soprano · Najash Symphonic Metal

CAST

Maria Camps es soprano con una sólida trayectoria en ópera, zarzuela, oratorio y música sinfónica, con más de veinticinco años de actividad artística continuada. Licenciada en Filología Hispánica, ha estudiado canto con F. Banyó, P. Moore, E. Salbanyà, E. Tarrés y J. Pons.

Ha interpretado roles principales en numerosos títulos del repertorio operístico y lírico, y ha desarrollado una intensa actividad concertística en escenarios de referencia de Menorca y del resto del Estado, como el Teatre Principal de Palma, la Catedral de Barcelona, la Sagrada Família, la Universidad Complutense de Madrid o el Palau de la Generalitat de Catalunya.

Ha colaborado con formaciones y entidades como La Fura dels Baus, la Orquestra Simfònica de les Illes Balears, la Orquestra de l'Acadèmia del Gran Teatre del Liceu, Amics de l'Òpera de Maó y diversas orquestas y bandas sinfónicas. Mantiene una destacada actividad discográfica y ha estrenado y grabado repertorio patrimonial y contemporáneo.

En los últimos años combina su labor interpretativa con la dirección y coordinación de proyectos escénicos y ciclos de conferencia-concierto. En Najash Symphonic Metal aporta una voz lírica de gran versatilidad expresiva, capaz de dialogar con la estética sinfónica y el lenguaje del metal contemporáneo.

CAT

Maria Camps és soprano amb una trajectòria consolidada en òpera, sarsuela, oratori i música simfònica, amb més de vint-i-cinc anys d'activitat artística continuada. Llicenciada en Filologia Hispànica, ha estudiat cant amb F. Banyó, P. Moore, E. Salbanyà, E. Tarrés i J. Pons.

Ha interpretat rols principals en nombrosos títols del repertori líric i ha ofert concerts en escenaris de referència de Menorca i de la resta de l'Estat, com el Teatre Principal de Palma, la Catedral de Barcelona, la Sagrada Família, la Universitat Complutense de Madrid o el Palau de la Generalitat de Catalunya.

Ha col·laborat amb formacions com La Fura dels Baus, l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears, l'Orquestra de l'Acadèmia del Gran Teatre del Liceu, els Amics de l'Òpera de Maó i diverses formacions simfòniques. Desenvolupa també una activitat discogràfica destacada i ha estrenat i enregistrat repertori patrimonial i contemporani.

Actualment combina la interpretació amb la direcció i coordinació de projectes escènics i cicles de conferència-concert. A Najash Symphonic Metal aporta una veu lírica d'alta capacitat expressiva, integrada en un diàleg potent entre estètica simfònica i metal.

ENG

Maria Camps is a soprano with an extensive career in opera, zarzuela, oratorio and symphonic repertoire, with over twenty-five years of continuous professional activity. She holds a degree in Hispanic Philology and studied vocal performance with F. Banyó, P. Moore, E. Salbanyà, E. Tarrés and J. Pons.

She has performed leading roles in numerous lyrical productions and has appeared in major venues in Menorca and across Spain, including the Teatre Principal of Palma, Barcelona Cathedral, the Sagrada Família, Complutense University of Madrid and the Palau de la Generalitat de Catalunya.

Her collaborations include La Fura dels Baus, the Balearic Islands Symphony Orchestra, the Orchestra of the Gran Teatre del Liceu Academy, Amics de l'Òpera de Maó and various symphonic ensembles. She maintains an active recording career and has premiered and recorded both heritage and contemporary repertoire.

Alongside her performance activity, she also directs and coordinates stage productions and lecture-concert cycles. Within Najash Symphonic Metal, she contributes a powerful and versatile lyrical voice, bridging symphonic language and modern metal aesthetics.