

LLUÍS CARRERAS

Bajo eléctrico · Najash Symphonic Metal

CAST

Lluís Carreras es bajista menorquín con una amplia trayectoria en proyectos de rock y heavy metal, desarrollada a lo largo de más de tres décadas tanto a nivel local como internacional. Aunque su actividad principal se centra en el bajo eléctrico, cuenta también con experiencia como guitarrista en diversas formaciones.

Inició su recorrido musical en los años noventa como guitarrista en Més Canya y Asfíxia, proyectos de heavy metal con versiones y material propio. Entre 2007 y 2010 formó parte de la banda británica The Blacksocks en Leeds (Reino Unido), especializada en versiones de rock con influencia folk.

Desde 2009 es bajista de Fraggles, formación orientada a festivales, bares y eventos privados, con un repertorio de versiones de disco, pop, rock y heavy metal. Con este grupo ha realizado cerca de un centenar de actuaciones, incluyendo participaciones como telonero de artistas de referencia como Rosendo y Miguel Ríos.

Ha sido también bajista del tributo a Iron Maiden Aces High (2009–2014), compartiendo escenario con bandas como Obús, Mägo de Oz y Sherpa, y formó parte de Kavak (2012–2015), proyecto centrado en heavy metal y metal sinfónico. Desde 2023 es bajista de Najash Symphonic Metal, donde aporta solidez rítmica, experiencia escénica y una base rock sólida al diálogo con la estética sinfónica del proyecto.

CAT

Lluís Carreras és baixista menorquí amb una llarga trajectòria en projectes de rock i heavy metal, desenvolupada al llarg de més de tres dècades tant a nivell local com internacional. Tot i que la seva activitat principal és el baix elèctric, també compta amb experiència com a guitarrista en diverses formacions.

Va iniciar el seu recorregut musical als anys noranta com a guitarrista a Més Canya i Asfíxia, projectes de heavy metal amb versions i temes propis. Entre 2007 i 2010 va formar part de la banda britànica The Blacksocks a Leeds (Regne Unit), especialitzada en versions de rock amb influència folk.

Des de 2009 és baixista de Fraggles, formació orientada a revetlles, bars i esdeveniments privats, amb un repertori de versions de disco, pop, rock i heavy metal. Amb aquest grup ha realitzat prop d'un centenar d'actuacions, destacant actuacions com a teloner de Rosendo i Miguel Ríos.

Ha estat també baixista del tribut a Iron Maiden Aces High (2009–2014), compartint escenari amb bandes com Obús, Mägo de Oz i Sherpa, i va formar part de Kavak (2012–2015), projecte centrat en heavy metal i metal simfònic. Des de 2023 és baixista de Najash

Symphonic Metal, aportant solidesa rítmica, experiència escènica i una base rock sòlida al conjunt del projecte.

ENG

Lluís Carreras is a Menorca-born electric bassist with over three decades of experience in rock and heavy metal projects, both locally and internationally. While primarily focused on electric bass, he also has a background as a guitarist, having performed in various formations throughout his career.

He began his musical path in the early 1990s as a guitarist in the heavy metal projects Més Canya and Asfíxia, performing both covers and original material. Between 2007 and 2010, he was a member of the UK-based band The Blacksocks in Leeds, a rock covers group with a strong folk influence.

Since 2009, he has been the bassist of Fraggles, a band active in festivals, bars and private events, performing a wide repertoire of disco, pop, rock and heavy metal covers. With this group he has played nearly one hundred shows, including performances as a support act for artists such as Rosendo and Miguel Ríos.

He also played bass in the Iron Maiden tribute band Aces High (2009–2014), sharing stages with acts such as Obús, Mägo de Oz and Sherpa, and was a member of Kavak (2012–2015), a band focused on heavy metal and symphonic metal repertoire. Since 2023, he has been the bassist of Najash Symphonic Metal, contributing rhythmic strength, stage experience and a solid rock foundation to the project.