

EVA FEBRER

Violín · Najash Symphonic Metal

CAST

Eva Febrer es violinista especializada en interpretación históricamente informada, con una sólida trayectoria artística, pedagógica y musicológica. Es licenciada en Violín por el Conservatorio Superior de las Illes Balears, donde estudió con Enrique Palomares y Agustín León Ara, y se especializó posteriormente en violín histórico bajo la guía de Barry Sargent y Emilio Moreno.

Es licenciada en Historia y Ciencias de la Música por la Universidad de La Rioja y completó estudios de posgrado en la ESMUC (Escola Superior de Música de Catalunya), centrados en interpretación con instrumentos históricos. Ha colaborado con intérpretes y ensembles de reconocido prestigio internacional, participando en proyectos de música de cámara, orquesta y formato solista en numerosos países europeos.

Forma parte o ha formado parte de conjuntos especializados en música antigua y colabora habitualmente con formaciones de referencia en el ámbito de la interpretación histórica. Su actividad concertística se desarrolla principalmente con instrumentos originales, integrando rigor estilístico y proyección escénica.

Es cofundadora y codirectora del Festival de Música Antiga des Migjorn Gran, creado en 2011, primer festival de música antigua de Menorca. Ha participado en diversas producciones discográficas y combina su actividad interpretativa con la docencia en el Conservatorio Profesional de Música de Menorca, así como con la investigación musicológica, siendo miembro del Grup de Recerca Musicològica de l'Institut Menorquí d'Estudis.

En Najash Symphonic Metal aporta una visión histórica y una solidez técnica que enriquecen el lenguaje sinfónico del proyecto, estableciendo un puente expresivo entre tradición y metal contemporáneo.

---

CAT

Eva Febrer és violinista especialitzada en interpretació històricament informada, amb una trajectòria sòlida com a intèrpret, pedagoga i musicòloga. És llicenciada en Violí pel Conservatori Superior de les Illes Balears i en Història i Ciències de la Música per la Universitat de La Rioja, i va completar estudis de postgrau a l'ESMUC en l'especialitat de violí històric.

Ha col·laborat amb músics i formacions de reconegut prestigi internacional, desenvolupant una activitat concertística principalment amb instruments originals en projectes de música de cambra, orquestra i format solista arreu d'Europa.

És cofundadora i codirectora del Festival de Música Antiga des Migjorn Gran, creat l'any 2011, primer festival de música antiga de l'illa de Menorca. Ha participat en diverses produccions discogràfiques i combina la interpretació amb la docència al Conservatori Professional de Música de Menorca i la recerca musicològica, com a membre del Grup de Recerca Musicològica de l'Institut Menorquí d'Estudis.

A Najash Symphonic Metal aporta rigor estilístic, solidesa tècnica i una mirada històrica que dialoga amb l'estètica simfònica i el llenguatge del metal.

---

ENG

Eva Febrer is a violinist specialized in historically informed performance, with a strong background as a performer, educator and musicologist. She holds degrees in Violin and in Music History and Musicology, and completed postgraduate studies in historical violin at the ESMUC (Escola Superior de Música de Catalunya).

She has collaborated with internationally renowned musicians and ensembles, developing an active concert career across Europe in chamber, orchestral and solo projects, primarily performing on original instruments.

She is co-founder and co-director of the Festival de Música Antiga des Migjorn Gran, established in 2011 as the first early music festival in Menorca. She has taken part in several recording projects and combines performance with teaching at the Professional Conservatory of Music of Menorca and with musicological research as a member of the Musicological Research Group of the Institut Menorquí d'Estudis.

Within Najash Symphonic Metal, she contributes historical insight, technical solidity and stylistic depth, enriching the project's symphonic language and expanding its expressive range.